El País. 26 de Agosto de 1988.

Alegrías de Sara Lezana

A. A. C.

Del 31 de agosto al 3 de septiembre, nuevamente baile flamenco en el Centro Cultural Conde Duque de Madrid, dentro de la programación de los Veranos de la Villa. Esta vez en un ambicioso espectáculo inspirado en los cuadros de Julio Romero de Torres, con cuatro escenas tituladas *La nieta de la Trini, El cante hondo, La chiquita piconera* y *Las alegrías.*

Sara Lezana, además de protagonizar el baile, es responsable del argumento y la coreografía, siendo autor de la música el notable guitarrista Paco Izquierdo. María Paz Ballesteros lleva la dirección artística. Participan, además, el primer bailarín Antonio Alonso, el *cantaor* Antonio Izquierdo, *Merenguito,* y, como segundo guitarrista, Rafael Fernández Andújar, más un nutrido cuerpo de baile. *Flamenco* es el título general del espectáculo, que incluye poemas de los Machado.

Flamenco. Cuartel del Conde Duque. Madrid, del 31 de agosto al 3 de septiembre.